

ÁLTALÁNOS SZERZŐDÉSI FELTÉTELEK

A Békéscsabai Jókai Színház által értékesített jegyek és bérletek adásvételére, valamint a Színház és a Vevő/Látogató között az előadás kapcsán létrejött jogviszonyra vonatkozó **ÁLTALÁNOS SZERZŐDÉSI FELTÉTELEK** (a továbbiakban: „ÁSZF”)

Hatályos 2026.01.01. napjától

1. Általános rendelkezések

A Szolgáltató adatai:

A Szolgáltató neve: Békéscsabai Jókai Színház

Székhelye: 5600 Békéscsaba, Andrásy út 1-3.

Adószáma: 15342311-2-04

Telefonszáma: 06-66-519-550

E-mail címe: jokaiszinhasz@jokaiszinhasz.hu

Jelen ÁSZF tartalmazza a Békéscsabai Jókai Színház (továbbiakban: „**Színház**”) által a Színház játszóhelyein bemutatásra kerülő produkciókra érvényes jegyeinek és bérleteinek értékesítésére, valamint a Színház és a Látogató között az előadás kapcsán létrejött jogviszonyra, továbbá a jegyekkel és bérletekkel kapcsolatos jogokra és kötelezettségekre, illetve az igénybe vehető kedvezményekre vonatkozó általános feltételeket.

A Színház által eladásra kínált jegyek és bérletek vételárának teljesítésével a Színház és a vevő (továbbiakban: Vevő) között az ÁSZF-ben leírt feltételek szerinti adásvételi szerződés jön létre. A szerződés létrejöttével a Vevő/Látogató kijelenti, hogy a jelen ÁSZF-ben foglalt feltételeket megismerte, és magára nézve kötelezőnek elfogadta. Jelen ÁSZF a Színház által értékesített jegyekre és bérletekre, terjed ki.

A Színház, annak érdekében, hogy az ÁSZF rendelkezéseit a Vevők/Látogatók egyszerű hozzáféréssel megismerhessék, közzéteszi az értékesítési helyein (szervezőiroda, jegyiroda) és a <https://jokaiszinhasz.hu/> honlapján.

Jelen ÁSZF rendelkezéseit mind a Színház, mind a Vevő, illetve Látogató az előadásra szóló Jegy megvásárlásával vagy más jogcímen történő megszerzésével (a továbbiakban: „**jegyvásárlás**”) a jegyvásárlás időpontjától kezdve kötelező érvényűnek fogadja el.

A Színház tájékoztatja a Vevőt/Látogatót és a Vevő/Látogató kifejezetten tudomásul veszi, hogy a Színház jogosult az ÁSZF-et egyoldalúan módosítani. Az ÁSZF módosításának esetén a Színház a Vevőt/Látogatót a változásokról a <https://jokaiszinhasz.hu/> oldalon történő közzététele útján értesíti.

Jelen ÁSZF a Színház által értékesített Jegyekre és Bérletekre, illetve a Színház által bemutatott Előadások megtekintésére, illetve a Játszóhelyein (Békéscsabai Jókai Színház, Sík Ferenc Kamaraszínház, Házi Színpad, Stúdiószínház, Vigadó, Városháza Díszudvara) rendezvényekre terjed ki.

Az ÁSZF értékesítésre vonatkozó rendelkezései nem vonatkoznak azokra az esetekre, amikor a Vevő értékesítésre vonatkozó szerződés alapján harmadik féltől (Interticket Kft., Jegymester

Kft.) vásárol jegyet, bérletet. Ezen esetekben a megvásárolt jegyre vagy bérletre a harmadik fél által megadott feltételek az irányadóak.

2. Értelmező rendelkezések

2.1. ÁSZF: azon általános szerződési feltételek, melyeket a Színház a produkcióira, illetve a Játszóhelyein megtartott rendezvényekre érvényes jegyek és bérletek megvásárlása és felhasználása vonatkozásában, általánosságban a jelen dokumentumban rögzít, és amely feltételek betartása a Vevő, illetve Látogató részéről kötelező.

2.2. Jegy, Bérlet: a Színház által vagy a Színház szervezésében megvalósuló produkció megtekintésére feljogosító dokumentum, a vásárlás módjától és a fizikai megjelenéstől függetlenül.

2.3. Előadás/Produkció: prózai, zenés, táncos színpadi művek személyes előadóművészi teljesítménnyel, közönség jelenlétében történő nyilvános bemutatása.

2.4. Játszóhely: a Színház által előre megjelölt és közzétett helyszín, ahol az előadásra vonatkozó jegy vagy bérlet érvényesítésével az Előadás megtekinthető.

2.5. Vevő: a Színház által értékesített jegyet vagy bérletet megvásárló természetes vagy jogi személy.

2.6 Látogató: az érvényes jegyet vagy bérletet előadás megtekintése céljából felhasználó természetes személy. Előzetes regisztráció.

3. A szerződés tárgya

A Színház által, annak értékesítési helyein vásárlásra felkínált jegyek és bérletek, melyek tulajdonságai és jellemzői a jegyen vagy bérleten olvashatók, továbbá megvásárlásuk és felhasználásuk általános feltételei az ÁSZF-ben találhatóak. A Színház által vagy a Színház szervezésében megvalósuló előadásokra a Színház érintett szervezeti egységeinél, jegypénztárainál, valamint szerződéses partnereknél vagy interneten keresztül lehet jegyeket vagy bérleteket vásárolni.

4. Vételár és fizetési feltételek

4.1. A vételár a jegyeken és bérleteken, valamint az ezekre vonatkozó közleményeken feltüntetett ár, amely tartalmazza a hatályos jogszabályokban megjelölt mértékű általános forgalmi adót is. A Színház minden évadban közzéteszi a játszóhelyeire vonatkozó jegy-és bérletárakat, melyet jogosult egyoldalúan módosítani.

4.2. A Vevő az aktuális jegyárakról az alábbi módon tájékozódhat: a Színház honlapján (<https://jokaiszinhasz.hu/>), telefonon, vagy személyesen a Színház jegyértékesítési pontjain (szervezőiroda, jegyiroda), továbbá a Színház javára jegy- és bérletértékesítést végző harmadik személyeknél (közönség szervező).

4.3. A fizetendő végösszeg kiegyenlítése a vásárlás végén készpénzzel, utalvánnyal, átutalással vagy bankkártyával történhet, melyek közül a Vevőnek lehetősége van választani. A vevő a vásárlás végén papír alapú bérletet vagy papír alapú jegyet kap (interneten történő vásárlás esetén elektronikus bizonylatot), melyet a jelen ÁSZF szabályai szerint jogosult felhasználni.

4.4. 3 éves kor alattiak számára nem kell helyre szóló jegyet vásárolni. 3 éves kor alatti gyermek a Színház jegypénztárában megváltható kiegészítő jeggyel bevihető a gyerekelőadásra.

4.5. A Színház által fizetésre elfogadott utalványokról a Vevő a Színház jegypénztárában, szervezési irodájában, illetve a Színház honlapján tájékozódhat.



4.6. A Színház a fogyatékossgal élő személyek esélyegyenlőségének elősegítésének érdekében kedvezményes jegy- és bérletvásárlási lehetőséget biztosít az autizmus spektrumzavarral élő személyek részére. A kedvezmény igénybevételének feltétele az autizmus spektrumzavart igazoló hatósági igazolvány bemutatása.

5. Vevő és Látogató jogai és kötelezettségei

5.1. Az adott Előadás megtekintéséhez a Látogatónak az előadás kezdetekor a megtekinteni kívánt előadásra érvényes jeggyel vagy bérlettel kell rendelkeznie. A Látogató a Jegyét vagy Bérletét köteles annak érvényességének megvizsgálása céljából az erre feljogosított személynek bemutatni, illetve alávetni magát az érvényben lévő beléptetési folyamatnak.

5.2. Az Előadás látogatására feljogosító bérlet vagy jegy szabadon átruházható, de a személyhez kapcsolódó kedvezmény csak ugyanezen jogosultság megléte esetén érvényes az új tulajdonosra. Az átruházással a jegy- vagy bérlettulajdonos automatikusan elfogadta a jelen ÁSZF-et. Amennyiben a feltétel nem megfelelő kiegészítő jegy váltására köteles.

5.3. A Bérlet vagy Jegy a feltüntetett Előadásra egyszeri alkalommal történő belépésre jogosítja fel annak felmutatóját, egy főt.

5.4. Elveszett, megrongálódott, megsemmisült jegy, bérlet pótlása lehetséges a Színház jegypénztárában. Jegy vagy Bérlet pótlására csak az eredeti vásárlás beazonosíthatóságát követően kerülhet sor.

5.5. Az érvényes jeggyel, bérlettel rendelkező Látogató jogosult az adott Előadás játszóhelyén tartózkodni, a kiszolgáló létesítményeket, berendezéseket használni, az Előadáshoz kapcsolódó szolgáltatásokat igénybe venni. A Színház az egyes szolgáltatások igénybevételét jogosult díjazáshoz kötni.

5.6. A Látogató a jegyén, bérletén feltüntetett sor és székszámnak megfelelő helyen köteles helyet foglalni. A megfelelő ülőhely elfoglalásában ültetők segítik a Látogatók eligazodását. A Sík Ferenc Kamaraszínházban, a Stúdiószínházban, valamint a Házi Színpadon a helyfoglalás érkezési sorrendben történik.

5.7. Az előadásra szóló jegyek egy része olyan helyre szól, ahonnan a színpadi rálátás korlátozott. A jegy vásárlásakor a Színház tájékoztatást ad erről a körülményről, továbbá ezen jegyek ellenértékének meghatározása is ennek figyelembevételével történik. Az előadást követően a korlátozott színpadi rálátás miatt nincs helye panasznak, a Színház nem téríti vissza a jegy árát és egyéb módon sem biztosít kompenzációt.

5.8. A Látogató tudomásul veszi, hogy a Színház által kijelölt nézőtéri személyzet (különösen: ültetők, nézőtéri felügyelők) jogosult az előadás zavartalan lebonyolítása érdekében szükséges intézkedések megtételére. A nézőtéri személyzet előadás látogatásával összefüggő utasításai a Látogatóra nézve kötelező érvényűek.

5.9. Az Előadásra késve érkező Látogató a helyét a megkezdődött előadás zavarása nélkül, kizárólag az ültető engedélyével és irányításával, vagy pedig az előadás szünetében foglalhatja el. Késés esetén a Kamaraszínházba, Stúdiószínházba csak szünetben tudjuk beengedni.

5.10. A Színház előadásait minden Látogató a saját felelősségére tekintheti meg. A Látogató köteles a Játszóhelyek helyiségeit rendeltetésüknek megfelelően használni, továbbá óvni és az előírásoknak megfelelően kezelni az épületben található eszközöket, berendezéseket, és magát az épületet. Az előadásokat látogató gyermekek viselkedéséért, biztonságáért az őket kísérő személy tartozik felelősséggel.

5.11. A Játzóhely területén elhagyott értéktárgyakért a Színház nem vállal felelősséget. A Látogató köteles a Játzóhelyen rendelkezésre álló ruhatárat igénybe venni. A színház területén hagyott, elhagyott értékekért felelősséget nem vállalunk. Kivételt képeznek a páholyok.

5.12. A Színház előadásain bármilyen eszközzel történő kép- vagy hangrögzítés tilos. Kép- és hangfelvétel készítése és felhasználása szerzői jogi jogkövetkezményeket von maga után. Amennyiben a látogató felszólítás ellenére sem hagy fel a rögzítéssel, a látogatót a nézőtéri felügyeletnek vagy a Színház által felkért személynek jogában áll távozásra felszólítani. Az önhibára visszavezethető távozás vagy eltávolítás miatt a jegy árát a Színház nem köteles visszatéríteni. Kivéve, ha a Színház az előadás alkalmával ettől eltérő nyilatkozatot tesz az előadást megelőző hangbemondás útján.

5.13. A látogató a Színház területére történő belépéssel a házirend részeként kifejezetten elfogadja, hogy a rendezvény területén kép- és hangfelvétel készülhet, amelyen látogatói minőségében feltűnhet.

„Nincs szükség az érintett hozzájárulására a felvétel elkészítéséhez és az elkészített felvétel felhasználásához tömegfelvétel és nyilvános közéleti szereplésről készült felvétel esetén.”

(Ptk. 2:48. § (2) bekezdés)

Az előadásokon, vagy a Színház által szervezett egyéb rendezvényeken történő megjelenéssel a látogató hozzájárul ahhoz, hogy ezeket a felvételeket Színház a kulturális alaptevékenységével összefüggésben felhasználja.

„Nincs szükség az érintett hozzájárulására a felvétel elkészítéséhez és az elkészített felvétel felhasználásához tömegfelvétel és nyilvános közéleti szereplésről készült felvétel esetén.” (Ptk. 2:48. § (2) bekezdés) *„A személyes adatok kezelése kizárólag akkor és annyiban jogszerű, amennyiben legalább az alábbiak egyike teljesül:*

a) az érintett hozzájárulását adta személyes adatainak egy vagy több konkrét célból történő kezeléséhez” (GDPR 6. cikk (1) bekezdés a) pont)

„Az (1) bekezdésben említett információk mellett az adatkezelő a személyes adatok megszerzésének időpontjában, annak érdekében, hogy a tisztességes és átlátható adatkezelést biztosítsa, az érintettet a következő kiegészítő információkról tájékoztatja:

a) a személyes adatok tárolásának időtartamáról, vagy ha ez nem lehetséges, ezen időtartam meghatározásának szempontjairól;

b) az érintett azon jogáról, hogy kérelmezheti az adatkezelőtől a rá vonatkozó személyes adatokhoz való hozzáférést, azok helyesbítését, törlését vagy kezelésének korlátozását, és tiltakozhat az ilyen személyes adatok kezelése ellen, valamint az érintett adathordozhatóságához való jogáról.”

(GDPR 13. cikk (2) bekezdés a)-b) pont)

Amennyiben a látogató nem járul hozzá a róla készült felvétel felhasználásához, úgy ezt köteles jelezni a beléptetéskor, és a megkülönböztető jelzést ruházatán jól látható helyen elhelyezni.

„(1) Az érintett jogosult arra, hogy a saját helyzetével kapcsolatos okokból bármikor tiltakozzon személyes adatainak a 6. cikk (1) bekezdésének e) vagy f) pontján alapuló kezelése ellen, ideértve az említett rendelkezéseken alapuló profilalkotást is. Ebben az esetben az adatkezelő a személyes adatokat nem kezelheti tovább, kivéve, ha az adatkezelő bizonyítja, hogy az adatkezelést olyan kényszerítő erejű jogos okok indokolják, amelyek elsőbbséget élveznek az érintett érdekeivel, jogaival és szabadságaival szemben, vagy amelyek jogi igények előterjesztéséhez, érvényesítéséhez vagy védelméhez kapcsolódnak.

(2) Ha a személyes adatok kezelése közvetlen üzletszerzés érdekében történik, az érintett jogosult arra, hogy bármikor tiltakozzon a rá vonatkozó személyes adatok e célból történő kezelése ellen, ideértve a profilalkotást is, amennyiben az a közvetlen üzletszerzéshez kapcsolódik.

(3) Ha az érintett tiltakozik a személyes adatok közvetlen üzletszerzés érdekében történő kezelése ellen, akkor a személyes adatok a továbbiakban e célból nem kezelhetők.

(4) Az (1) és (2) bekezdésben említett jogra legkésőbb az érintettel való első kapcsolatfelvétel során kifejezetten fel kell hívni annak figyelmét, és az erre vonatkozó tájékoztatást egyértelműen és minden más információtól elkülönítve kell megjeleníteni.

(GDPR 21. cikk (1)-(4) bekezdés)

5.14. A Játzóhelyek területére ütő-, szűrő-, vágóeszközt, fegyvert, továbbá gyúlékony és robbanásveszélyes anyagot vagy bármely, mások testi épségét veszélyeztető tárgyat, a közönséget zavaró tárgyat, továbbá a nézőtérre ételt és italt bevinni szigorúan TILOS. A Játzóhelyek területére továbbá TILOS behozni kutyát, házi-, dísz-, vagy hobbiállatot, illetve vadállatot (ez alól kivételt képeznek a vakvezető és betegsegítő kutyák). Ettől a szabálytól csak előzetes igazgatói engedéllyel lehetséges eltérni.

5.15. A játzóhelyek területén okozott bármilyen jogellenes károkozás teljes kártérítési kötelezettséget von maga után a Ptk. szabályai szerint.

5.16. Rendkívüli esemény (pl. tűz, bombariadó) esetén a Látogató köteles betartani a Színház dolgozóinak utasításait, valamint a játzóhely kiürítési tervében szereplő előírások szerint viselkedni. A Színház dolgozóinak intézkedései a Látogatóra nézve kötelező érvényűek.

5.17. A Színház a műsor- és szereplőváltás jogát fenntartja.

5.18. Az Előadás elmaradása esetén, a Színház az előadás elmaradásának tényéről a tudomásszerzést követően haladéktalanul, de legkésőbb az előadás megkezdése előtt 1 órával értesítést tesz közzé a <https://jokaiszinhasz.hu/> internetcímen és a Facebookon.

Amennyiben a Vevő a Jegy vásárlása során megadja az e-mail címét, úgy erre az e-mail címre a Színház a fenti határidővel közvetlenül is értesítést küld. Amennyiben az értesítés azért nem érkezik meg, mert a Vásárló hibás e-mail címet adott meg regisztrációja és/vagy vásárlása során, vagy a fiókjához tartozó tárhely telítettsége miatt nem tud üzenetet fogadni, a Színház kizárja a felelősséget a Vásárló kiértékelésének meghíúsulásáért.

„(1) A kötelezett hibásan teljesít, ha a szolgáltatás a teljesítés időpontjában nem felel meg a szerződésben vagy jogszabályban megállapított minőségi követelményeknek. Nem teljesít hibásan a kötelezett, ha a jogosult a hibát a szerződéskötés időpontjában ismerte, vagy a hibát a szerződéskötés időpontjában ismernie kellett.

(Ptk. 6:157. § (1) bekezdés)

Amennyiben a Színház honlapján a változásról szóló közlés hitelt érdemlően (esetnapló) megtörtént, úgy a közlemény megvalósultnak tekintendő. A felhívás nem ismeretéből eredő kárigény a Színházzal szemben nem érvényesíthető.

5.19. A Színház fenntartja magának a jogot arra, hogy technikai, biztonsági, művészi, vagy egyéb, előre nem látott körülmény miatt meghatározott nézőtéri helyeket a jegy vagy bérlet megvásárlását követően a látogatók elöl elzárjon. Ebben az esetben a Színház az érintett Vevőknek - amennyiben vásárláskor elérhetőséget megadtak - értesítést küld, és a lehetőségekhez képest minden tőle telhetőt megtesz annak érdekében, hogy az érintett Vevők/Látogatók a kiesett helyekkel egyenértékű helyről tekinthessék meg az Előadást.

5.20. A próbák, előadások megtartását TILOS akadályozni vagy bármilyen módon megzavarni, ezért az előadások során kérjük a mobiltelefonok használatát látogatóink szíveskedjenek mellőzni.

5.21. A Színház jogosult az előadásról távozásra felszólítani azt a Látogatót, aki az előadás menetét megzavarja vagy más nézők szórakozását zavaró magatartást tanúsít, így különösen, ha hangoskodik, mobiltelefonját vagy egyéb elektronikus eszközt az előadás alatt nem némítja

le vagy használja, a kijelölt ülőhelyét önkényesen megváltoztatja, az ülőhelyeket nem rendeltetésszerűen használja, nem működik együtt a Színház személyzetével, vagy a jelen ÁSZF rendelkezéseit megsérti. Amennyiben a Látogató a felszólításnak nem tesz eleget, a Színház jogosult őt a játszóhely elhagyására kötelezni. Az ilyen okból történő távozás esetén a jegy vagy bérlet ára nem kerül visszatérítésre.

5.22. Azon szabadtéren megrendezett Rendezvény esetében, amely rendelkezik esőhelyszínnel, Vásárló a jegyvásárlással automatikusan tudomásul veszi, hogy a Rendezvényszervező szabadon dönthet az adott rendezvény esőhelyszínen történő megtartása mellett. *„Aki a szerződés megszegésével a másik félnek kárt okoz, köteles azt megtéríteni. Mentesül a felelősség alól, ha bizonyítja, hogy a szerződésszegést ellenőrzési körén kívül eső, a szerződéskötés időpontjában előre nem látható körülmény okozta, és nem volt elvárható, hogy a körülményt elkerülje vagy a kárt elhárítsa.”* (Ptk. 6:142. §)

5.23. A Színház a műszaki, technikai stb. akadályok, rossz idő esetén a színházi előadás megkezdésével legkésőbb 22.00 óráig várhat. Az esetlegesen megszakított színházi előadás folytatásáról a helyszínen nyújt a Színház tájékoztatást. Amennyiben a színházi előadás több felvonásos, az I. felvonás után félbeszakadt előadás megtartottnak tekintendő. A Színháznak lehetősége van tartalék előadásnapot (továbbiakban Esőnap) meghirdetni. Amennyiben az Esőnap meghirdetésre került és az előadás elmarad, a jegyek a kijelölt esőnapra érvényesek. Az előadás esőnapon történő pótlására egy alkalommal kerülhet sor. Amennyiben az előadás véglegesen lemondásra kerül, illetve azt a kijelölt esőnapon sem lehet megtartani, a jegy a <https://jokaiszinhasz.hu> oldalon közzétett Közleményben foglaltak szerint váltható vissza.

Amennyiben az előadáshoz a színház esőhelyszínt jelöl ki, annak igénybevételéről az előadás napján 15.00 óráig dönt. Ha esőhelyszínként a Jókai Színház kerül kijelölésre, a Vigadóban megjelölt ülőhelyekről az előadás élő stream közvetítésén keresztül követhető.

6. Az elállás joga

6.1. A Színház a megvásárolt Jegyeket és Bérleteket nem váltja vissza, nem cseréli be. A fogyasztó és a vállalkozás közötti szerződések részletes szabályairól szóló 45/2014. (II.26.) Kormányrendelet 29. §. (1) bekezdése l) pontja alapján az elállási jog, illetve felmondási jog nem gyakorolható, ha a szolgáltatás egy meghatározott időpontra (adott napra, határnapra) szól. Erre tekintettel a jelen ÁSZF alapján történő jegyértékesítés tekintetében nem alkalmazandó a Kormányrendelet 20. §-a szerinti, a fogyasztókat egyébként megillető elállási és felmondási jog.

6.2. A Jegyek visszaváltására műsorváltozás és az előadás elmaradásának esetében van lehetőség.

6.3. Amennyiben a Vevő a jegyet online felületen vásárolta meg, úgy az elállásra az online felületet üzemeltető harmadik személy üzletszabályzata irányadó.

7. Adatvédelem

7.1. A Színház az értékesítés során birtokába jutott adatokat az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról 2011. évi CXII. törvény, valamint az Európai Parlament és a Tanács 2016/679 rendelete a természetes személyeknek a személyes adatok kezelése tekintetében történő védelméről és az ilyen adatok szabad áramlásáról, valamint a 95/46/EK rendelet hatályon kívül helyezéséről szóló rendelete szerint kezeli. A Színház Adatkezelési Tájékoztatója a <https://jokaiszinhasz.hu/> webcímen olvasható.

7.2. A Vevő a bérlet vagy a jegy megvásárlása során személyes adatait nem köteles megadni. Amennyiben a Vevő értesítési címet (e-mail) nem ad meg, úgy lemond arról a lehetőségéről,

hogy őt a Színház az előadás elmaradásáról, időpontjának változásáról vagy egyéb szempontból fontos körülményről közvetlen és azonnali értesítésben tájékoztassa.

7.3. Amennyiben a Vevő feliratkozik a Színház hírlevelére, úgy tudomásul veszi, hogy a Színház saját döntése szerinti gyakorisággal hírlevelet küld neki. Az adatok ilyen célú felhasználását a Vevő – leiratkozással – bármikor megtilthatja. A Vevő a bérlet megvásárlásával hozzájárul ahhoz, hogy a műsort érintő esetleges változásokról, a havi műsorról, valamint a bérleten kívüli előadásokról hírlevél-feliratkozás hiányában is a Jókai Színház hírlevélrendszerén keresztül kerüljön értesítésre.

Az Adatkezelési tájékoztatót ennek megfelelően kell módosítani.

- „A személyes adatok kezelése kizárólag akkor és annyiban jogszerű, amennyiben legalább az alábbiak egyike teljesül:
 - a) az érintett hozzájárulását adta személyes adatainak egy vagy több konkrét célból történő kezeléséhez;
 - b) az adatkezelés olyan szerződés teljesítéséhez szükséges, amelyben az érintett az egyik fél, vagy az a szerződés megkötését megelőzően az érintett kérésére történő lépések megtételéhez szükséges;
 - c) az adatkezelés az adatkezelőre vonatkozó jogi kötelezettség teljesítéséhez szükséges.”(GDPR 6. cikk (1) bekezdés a)-c) pont)

8. A honlapon megjelenő védjegyek és szerzői jogok

A Színház honlapján elérhető információk és más dokumentumok szerzői jogi védelem alatt állnak, az ezekhez fűződő jogok a Színházat, illetve a jogtulajdonosokat illetik meg. A honlapon elérhető információkat és egyéb anyagokat a Színház, illetve a jogtulajdonosok kifejezett előzetes írásbeli jóváhagyása nélkül harmadik személyek a honlap céljától eltérően nem használhatják, nem másolhatják, nem terjeszthetik, és nem tehetik közzé.

9. Panaszkezelés

A Vevő/Látogató a jegy- és bérletértékesítéssel, illetve az Előadással kapcsolatos panaszait, észrevételeit az alábbi helyen, elérhetőségeken jelezheti:

Békéscsabai Jókai Színház Szervezőiroda

Cím: 5600 Békéscsaba Andrásy út 1-3

Telefonszám: 06-66-519-550

E-mail cím: szervezoiroda@jokaiszinhas.hu

Nyitva tartás: Hétköznap 8.30-17.00 óráig (Előadásnapokon hétköznap 8.30–19.00 óráig, valamint a hétfői előadások kezdete előtt 1 órával.)



Dr. Herczeg Tamás
igazgató